

## **PATRIMÔNIO AFRO-PARAIBANO NO NORDESTE ORIENTAL: ACERVOS DIGITAIS E EXPERIÊNCIAS NEGRAS NA PARAÍBA**

<sup>1</sup>Anicleide de Sousa, <sup>2</sup>Cadidjatu Cassama, <sup>3</sup>Francisco Sávio da Silva, <sup>4</sup>Solange Pereira da Rocha

A presente pesquisa tem por objetivo apresentar experiências de digitalização de fontes documentais desenvolvidas no projeto em andamento “Patrimônio Afro-brasileiro no Nordeste Oriental: acervos digitais e experiências negras na Paraíba”. A ação de extensão tem como finalidade criar um arquivo digital, com o propósito de socializar conhecimentos e saberes para pesquisadores/as de diferentes níveis. O trabalho de digitalização é desenvolvido em dois arquivos: Arquivo Histórico Waldemar Bispo Duarte/Fundação Espaço Cultural e o Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba. A metodologia utilizada é a pesquisa-ação, a partir da coleta, sistematização, inserção e disponibilização desses documentos na internet. Até o presente momento os resultados parciais apontam para a criação de um acervo digital que já conta com mais de 5000 imagens e a geração de uma equipe qualificada para manuseio do equipamento de digitalização, como também no uso de técnicas arquivísticas para conservação de fontes documentais.

**Palavras-chave:** Digitalização. Fontes históricas. População Negra na Paraíba.

---

<sup>1</sup>História- Bolsista- [cleidinhasousa19@hotmail.com](mailto:cleidinhasousa19@hotmail.com)

<sup>2</sup>Relações Internacionais- Bolsista- [idjatu@hotmail.com](mailto:idjatu@hotmail.com)

<sup>3</sup>Arquivologia- Bolsista- [savioczpb@gmail.com](mailto:savioczpb@gmail.com)

<sup>4</sup>História- Professora-Orientadora- [banto20ufpb@gmail.com](mailto:banto20ufpb@gmail.com)

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Lei N° 8.159, DE 8 DE JANEIRO DE 1991. Disponível em: [www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/L8159.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L8159.htm).

CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS - CONARQ. Recomendações para Digitalização de Documentos Arquivísticos Permanentes - 2010.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de. (Orgs). **O historiador e suas fontes**. -1. Ed., 3ª reimpressão.- São Paulo: Contexto, 2013.

WATERS, Donald J. **Do microfilme á imagem:** como executar um projeto para estudos dos meios e benefício de conservação para imagens digitais de grandes quantidades de documentos preservados em microfilme. - 2 ed. – Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos: Arquivo Nacional, 2001.

THIOLLENT, Michel J. M. **Metodologia da pesquisa-ação**. São Paulo: Cortez, 1998.